

唐  
音  
統  
籤

壬籤一仙詩之二

唐音統籤卷

九百九十四

藍采和踏歌

續仙傳云采和不知何許人常衣破藍衫六袴黑木腰帶一脚

着靴一脚跳行夏則衫內加紫冬則卧于雪中氣出如蒸每行歌城市乞索持大拍

板踏歌似狂非狂歌詞極多率皆仙意以

錢與之或散夫亦不顧見貧人即與之及

與酒家後踏歌於淳梁間酒樓乘醉輕

舉堂中擲靴衫腰帶拍板舟而去

踏歌踏歌藍采和世界能幾何紅顏三春擲流年

一擲梭古人混去不返今人紛紛來更多朝騎

鸞鳳到碧落暮見桑田生白波長景明暉在空際

金銀宮闕高嵯峨

李公佐仙僕詩

靈笈七籤公佐舉進士後為鍾陵從事有僕夫白布衣執

役勤瘁盡夕恭謹迨三十年公位不知其異人也一旦留詩一章距躍凌空而去

我有衣中珠不嫌衣上塵我有長生理不厭有生

身江南神仙窟吾當混其真不嫌市井諠來救世

間人蘇子跡已往

注云蘇就是也

顛蒙事可親

公佐字顛蒙

莫

言東海變天地有長春

鍾離權題邢州開元寺

紀事云權唐處士真仙通鑑云咸陽人遇

老人授仙訣又遇華陽真人上仙王玄甫傳道入崆峒山自號雲房先生去前二

詩載紀事後一詩載仙鑑餘詩多後人偽託不錄

得道高僧不易逢幾時歸去願相從自言住處連

滄海別是蓬萊第一峯

莫怪追歡笑語頻尋思離亂好傷神  
閑來屈指徒頭數得見清平有幾人

又長安道中題壁

坐卧常將酒一壺不教雙眼看東都  
乾坤世界無名姓踈散人間大丈夫

呂巖贈薛道士

雅言雜載云岩字洞賓京兆人舉進士不第隱終南山從

鍾離執得道

尤精劍術閉石途路開徑

有逢之者

按岩不顯于唐至宋乃著今

姑存雜言所收

二律鼓吹所遺一律五燈

會元據遺筆談遊

署錄西清詩話詩頗多

七他此已不無歷

易餘雜禁惜遺味

落魄薛道士年高無白髮雲中卧看石  
雪裏去尋

碑誇我喫大酒嫌人念小詩不知甚麼漢一任葦  
流啜

送鍾離先生

得道來來相見難又聞東去草仙壇杖頭春色一  
壺酒頂上雲攢五岳冠飲海龜兒人不識燒山符  
手鬼難看先生此去身頽老乞與貧儒換骨丹

贈人

羅浮道士誰同流草衣木食輕王侯世間甲子管  
不得壺裏乾坤不自由數著殘碁江月晚一聲長  
嘯海山秋飲餘回首話歸路遙指白雲天際頭

題廬山歸宗寺樓壁

一日清閒自在身  
六神和合報平安  
丹田有寶休尋道  
對境無心莫問禪

叅黃龍機悟後呈偈

棄却瓢囊撼碎琴  
如今不戀汞中金  
自從一見黃龍後  
始覺從前錯用心

叅智度覺呈絕句

達者推心方濟物  
聖賢傳法不離真  
請師開說西來意  
七祖如今未有人

磨劍贈侯道士

欲淬鋒銚不憚勞凌晨開匣玉龍嗥  
削除浮世不平事與爾相將上九霄

題壁

朝遊岳鄂暮蒼梧袖裏青蛇膽氣麤  
三入岳陽人

不識朝吟飛過洞庭湖此原有兩詩其一即所云城南老樹清者真仙通鑑

截此而不收彼或謂此詩猶近似耳

題沈東老壁

西鄰已富憂不足東老雖貧樂有餘  
白酒釀來綠好客黃金散盡為收書

令牧童答鍾弱翁西清詩話弱翁帥平涼一方士通謂有牧童牽

黃犢隨之弱翁指牧童曰道人頗能賦此  
乎方士笑曰不煩我語是兒能之牧童乃  
揮筆大書云云  
方士即呂公也

艸鋪橫野六七里笛弄晚風三四聲歸來飽飯黃  
昏後不脫蓑衣卧月明

許碣醉吟

續神仙傳云碣高陽人累舉不第  
學道于黃屋周遊名山洞府到處

于石崖峭壁人不及處題云許碣自峨眉  
山尋偃月子到此筆踪神異竟莫詳偃月  
子也遊虛江醉吟云云人皆笑為風  
狂後揀花作舞上酒樓醉飲昇仙去

閨苑花前是醉鄉踏翻玉母九霞觴群仙拍手嫌  
輕薄謫向人間作酒狂

題南嶽招仙觀壁上

郡閣雅談作許鶴即  
碣也題此詩後數日

昇上

洪爐烹鍛人性命器用不同分皆定妖精鬼魅闡  
神通只自干邪不干正黃口小兒初學行唯知日  
月東西生還為萬靈咸聖力移月在南日在北玉  
為玉兮石是石蘊棄淤泥終不易鄧通饑死嚴陵  
貧帝王豈是無人力丈夫未達莫相侵攀龍附鳳  
損精神

徐鈞者自吟

續仙傳云徐鈞者不知其名自

言東海蓬萊鄉人常掉舟泛于

鄂渚上及三湖下經五湖每將魚市酒人

逐之不可近乃水仙也真仙通鑑誤作徐鈞

曾見秦皇架石橋海神忙迫漲驚潮蓬萊隔海難  
難到直上三清却不遙

張白賦武陵春色

郡閣雅談云衡州人少應舉不第入道常批一死

虛得錢便飲酒自稱白雲子忽一日死葬武陵城西經半載有鼎州官忘其名在揚州勾當公事遇于酒肆同至數日衆聞之開驗其棺一空白為武陵春色詩三百首今存其一

武陵春色好十二酒家樓大醉方回首逢人不舉  
頭是非都不采名利混然休戴個星冠子浮沉逐  
世流

又贈酒店崔氏

常德志載此稍異

武陵城裏崔家酒地上應無天上有南遊道士飲  
一斛卦向白雲溪洞口

哭陸先生

六親慟哭還復蘇我笑先生淚箇無脫履定歸天  
上去空墳留入武陵園

段穀狂吟

真仙通鑑云穀累舉進士不第怒  
如狂市中謳吟云云後死及葬登

視但空  
棺耳

一間茅屋尚自修治任狂風吹連簷破碎料拱斜  
歌者著倒也牆壁作散土一堆主人翁永不來歸

蓋喻唐室之將傾也穀  
豈徒方外之士已哉

無名氏靈響詞五首

此雲霞七箴有序云余慕道年久竊覽三清徑

修煉士當須入靜三閑鍊氣備命大靜三

百日中靜二百日小靜一百日遂發忘慾

試以小靜開成三年起正月一日開戶尅

期百日方出未諭月神光照日百靈其耳

則知仙經秘典言不虛設因

細靈響詞五篇以紀玄洪

此響非俗響心知是靈仙不曾離耳裏高下如秋

蟬

入夜聲則厲在晝聲則微神靈斥衆惡與我作風

威

妙響無住時晝夜常輪迴那是偶然事上界特使

來

何以辨靈應事須得梯媒自從靈響降如有真人

來  
存念長在心展轉無停音可憐清與夜靜聽秋蟬  
吟

李夢符答常學士

郡在洪州日與布衣飲酒

狂吟嘗口釣竿懸一魚向市肆唱漁父引

抱其詞好者多買之得錢便入酒家或

詩水入水及出身上氣如蒸後不知所在

桂州刺史云李瓊遊南昌時鍾傳授其地有

道歸鍾今求于市即人曰夜來不歸不知

之所

罷修儒業罷修真養拙藏愚春復春到老不踈林

裏鹿平生雞見日邊人洞挑溪處千株錦巖雪鋪  
時萬艸新溪謝名賢遠相訪求聞難博鳳為鄰

又漁父引二首

村寺鐘聲度遠灘半輪殘月落前山徐七撥棹却  
歸灣浪疊朝霞錦綉翻

漁弟漁兄喜到來波官賽却坐江隈柳榆杓子木  
瘠梧爛煮鱸魚滿葉堆按二詩四句本四韻萬首  
絕句却歸灣作却歸去木

瘠梧作瘠梧酒洪氏所  
改以就絕句也今正之

寮考取狀荅

插花飲酒何妨事樵唱漁歌不碍時

吳涵虛上昇歌

涵虛字含靈郡閩雅談云江

呼為吳獠好聽經句不做食常言曰人若

要闌即須懶好勤即不闌也清泰年羽化

後有人于乳祐中嵩山見之

舍

玉皇有詔登仙職龍吐雲兮鳳着力眼前驀地見  
樓臺異艸奇花不可識我向大羅觀世界世界只  
如指掌大當時不為上昇忙一時提向瀛洲賣

章江書生詩

郡閩雅談云金陵陳省躬顯德

浦抵暮有書生不通姓名登舟求見與省

躬語論甚奇問今晉朝第幾帝省躬具寔

對微笑而已坐間高吟一詩省躬疑是

神仙再拜叩問終無言出船不見所之

西去長沙東上船思量此事已千年長春殿掩無

人掃滿眼梨花哭杜鵑

譚峭行吟

雲笈七籤云峭字景升國子司業  
誅之子博涉經史屬文清麗誄訓

以進士業而峭好道術辭父遠遊師嵩山  
道士辟穀養氣後居南岳煉丹成能墜地

後入青  
城而去

線作長江崩作天靱鞋拋向海東邊蓬萊信道無

多路

一作世間多  
少開虫身

只一作  
盡

在譚生拄杖前

又句

王夢簡  
詩要

雲外星霜如走電世間娛樂似拋磚

沈廷瑞答高安縣宰

江南野屏廷瑞吏部侍  
郎彬之子高安人有道

術嗜酒却粒寒暑一單褐數十年不易常  
疏行日數百里林棲路宿多在玉筍浮雲

二山老而不衰，變後人犹常見之。廷瑞嘗直造踪宰之生宰不狀感之曰沈道士何時成道瑞

應聲曰

何須問我道成時，紫府清都自有期。手握藥苗人不識，體含金骨俗爭知。

真仙通鑑後有四句附記

教海岳移他日丹霄，是侶青童引駕紫雲隨。

又贈僧昭瑩

即閣雅談云廷瑞化于玉笥山後二年有閣皂山僧昭瑩

過之問所往云暫尋知已留詩別昭瑩後到玉笥山誌及方知其尸解而去耳

南北東西路，人生會不無。早曾依閣皂，又却上元都。雲片隨天濶，泉聲落石孤。何期早相遇，樂共煮

菖蒲

寄袁州陳智周雅談又云廷瑞與智周相善化後數年有人發江筠路次見廷瑞共語久之令將詩寄智周智周得詩甚訝馳出門求送詩者已不知所

名山相別後別後會難期金鼎銷紅日丹田老紫芝訪君雖有路懷我豈無詩休羨繁華事百年能幾時

龍穴遺詩

華蓋山事寔云昭臺過廷瑞後開整視之惟見空棺穴旁得片

紙遺詩云

虛勞營壘玉山前壘後那知己脫蟬應是元神歸洞府更無遺魄在黃泉露臺已得修真訣塵世空

留悟道篇堪嘆浮生今古事北邙山下草芊芊

許堅遊溧陽露泉寺僧限白字韻

真仙通鑑云堅字介

石廬江人

近枕吳溪與越峰前朝恩賜雲泉額

南唐以大唐為前朝

林晴見雁塔高石室曾棲我禪伯荒碑字沒莓苔

深古池香泛荷花白客有經年別故林落日啼猿

情脈脈

幽棲觀

仙翁上昇去丹井寄晴壑山色接天台湖光照寥廓  
廓玉洞絕無人老檜猶棲鶴我欲掣青蛇他時冲

碧落

題苑山觀

嘗恨清風千載鬱洞天今得恣遊遶松楸一色古  
壇靜鸞鶴不來青漢高茅氏井寒丹已化玄宗碑  
斷夢仍勞分明有箇長生路休向紅塵嘆二毛

題扇

哦吟但寫胸中妙飲酒能忘身後名但願長閑有  
詩酒一溪風月共清明

上徐舍人鉉

雅言雜載云堅早年于李氏  
以其狂不之禮目上此詩

于徐鉉竟  
拂衣歸

幾宵烟日鎖樓臺欲寄侯門薦禡才滿面塵埃人  
不識謾隨流水出山來

句見吟窓  
雜錄

道既學不得仙從何處來  
臥久似慵伸雪項立  
遲猶未整霜衣病鶴

趙自然詩

秘閣雅談云池州鳳凰山道士趙自然陰真君與栢葉一技凡疊食之固不食神氣異常為詩曰

常欲棲山島閑眠玉洞寒  
丹哥時引舞來去跨雲鸞

鸞

丹哥閑談云鶴也萬花谷云鳳也未知孰是

伊用昌望江南詞咏鼓

玉堂閑話周昌不知何許人與其妻乞食

多在江左廬陵宜春諸郡出語輕忽常為  
人戲擊呼之為風子愛作聖江南詞與妻  
唱和詞皆有旨妻有珠色人以言笑戲調  
不可犯夫妻至南城縣弓死牛肉食之死  
後人有見之者夫妻皆躡虛而行發  
視所埋處惟有爛牛肉無別物

江南鼓按肚兩頸樂釘着不知侵骨髓打來只是

沒心肝空腹被人漫

又題茶陵縣門江南有芒草茶陵民採之  
織履用昌題詩云云縣官

及胥吏怒  
戲出界

茶陵一道好長街兩畔栽柳不栽槐夜後不聞更  
漏鼓只聽鋸芒織艸鞋

題酒樓壁

用昌死後一年有江西鎮將丁  
于其地見用昌夫妻仍唱望江

南乞食携上酒樓共飲丁  
醉而睡用昌題此渡江去

此生生在此生先何事從玄不復玄已在淮南雞  
犬後而今便到玉皇前

題遊帷觀真君殿後

用昌渡江至觀後題  
此詩夫婁連臂入西

山自此更不出其詩後題銜云定德此  
恒沙軍國主南方赤龍神王伊州昌

日日祥雲瑞氣連應儂家作大神仙筆頭灑起風  
雷力劍下驅馳造化權更與戎夷添禮樂永教胡  
虜絕烽烟列仙功業只如此直上三清第一天

留題閣皂觀

以下二詩又  
見雜言雜載

花洞門前吠似雷險聲流斷俗塵埃雨噴山脚毒

龍起月照松梢孤鶴回羅幕秋高添碧翠畫簾時  
捲到樓臺兩壇詩客何年去去後門關更不開

湖南閻齋吟

用昌入湖南謁馬氏時方設齋獨不請用昌自造之據其

坐洵食畢則大聲吟詩吟畢拂衣而起衆訝異乃過問之出門不見

誰人能識白元君上士由來盡見聞避世早空南  
火宅植田高種北山雲雞能抱卵心常聽蟬到成  
形殼自分學取大羅些子術免教松下作孤墳

伊夢昌詩句

青瑣後集云其嘗夢兩日因以爲名疑即前伊用昌也惟云死

醜陵發其棺惟一劍為稍異

惟有松杉空弄月更無雲鶴暗迷人

題故縣司空觀仙臺

露凝金盞滴殘酒擅點佳人噴異香

題黃蜀葵

成都醉道士示胡二郎歌

真仙通鑑云有胡二郎者嘗見一道

士于成都醉卧通衢二即憐之每值其醉  
輒取石支其首道士一日醒見二郎在傍  
感之回勸修道且歌以諷之二郎問為何  
人曰吾即爾朱先生也去不見二郎後亦

仙得

欲究丹砂理幽玄無處尋不離鉛汞無出水中  
金口欲煉時須得水水過土兮終不起但知火候  
不參差自得還丹微妙音人世分明知有死剛只  
留心戀未紫豈知光景片時間將謂人生長似此  
何不迴心師至道免逐年光虛自老臨樽只解醉

醺酣對鏡方知漸枯槁二卽切切聽我語仙鄉咫尺無寒暑與君說盡只如斯莫戀嬌奢不肯去感君恩義言方苦火急迴心求出路吟成數句贈君辭不覺便成今與古

李浩大丹詩四首

真仙通鑑云浩字太素不

坪與仙人爾朱先生遊作大丹詩百首行世人或傳舉家仙去

混沌未分我獨存包含四象立乾坤還丹須向此中覓得此方為至妙門  
煖石烹金煉太元神仙不肯等閑傳人能認得其中理奪盡乾坤造化權

百首荒辭義亦深因傳同道決疑心華池本是真  
神水神水元來是白金

取將白金為鼎器鼎成潛伏汞來侵汞入金鼎終  
年盡產出靈砂似太陰

蜀中酒閣道人歌

真仙通鑑云蜀中有道人飲于酒閣歌此有許仲源者問其詩中玃龍珠何物云為鹿角披仲源製服方化一白鶴飛去許後亦得仙

尾閭不禁滄溟竭九轉神丹都謾說惟有玃龍頂  
上珠能補玉堂關下穴

張令問寄杜光庭

蜀志云唐真人陸居於天國山自號天國山人

試問朝中為宰相何如林下作神仙一壺美酒一

爐藥飽聽松風清晝眠

紫微孫處士送青城丈人酒

以下載萬首絕句並出資仙傳

夙具事定

溪羨青城好洞天白龍一覺已千年  
空枕石長松下朝退看書盡日眠

送王懿昌酒

將知骨分到仙鄉酒飲金華玉液漿  
莫道人間只如此回頭已是一年強

青城丈人送太一真君酒

峨眉仙府靜沉沉玉液金華莫厭斟  
凡客欲知真

一洞劍門西北五雲深

太一真君送紫微處士酒

此中何必羨青城玉樹雲棲不記名悶即乘龍游  
紫府北辰南斗逐君行

李太玄摘紫芝

偶游洞府到芝田星月茫々欲曙天雖則似離塵  
世了不知何處遇真仙

玉女舞霓裳

舞勢隨風散復收歌聲似磬韻還幽千回赴節填  
詞處嬌眼如波入鬢流

劉道昌鬻丹砂醉吟

心田但使靈芝長  
氣海常教法水朝  
功滿自然留  
不住更將何物取  
丹霄

又龜市告別

還丹功滿氣成胎  
九百年來混俗埃  
自此三山一  
歸去無回童到世  
間來

鄰道場貨丹吟

尋仙何必三山上  
但使神存九竅清  
煉得綿元  
氣定自然不食亦長生

許學士東洛貨丹

三千功滿去升天一住人間數百年  
華表他時却歸日滄溟應恐變桑田

又天閨回到世吟

九霄雲路奇哉險曾把冲身入  
太和今日東歸渾似夢望崖回首隔天波

方壺居士二詠

謝郎夔檜綠於雲昏曉濃陰色未分  
若並毫官仙鹿跡定知高峭不如君

題法雲寺夔檜

嘗憶江都大業秋曾隨鑿蹕戲龍舟  
傷心一覺興亡夢隄柳無情識世愁

隋堤詞

萼嶺書生示邊洞元絕句

真仙通鑑云洛陽道士邊洞元于嵩

山萼嶺遇一書生以木簡負數冊書酒一  
大壺同憩松下傾壺中酒飲洞元洞元醉  
書生曰我有術可與師醒酒取木簡摩拭  
化為劍曰借師之肝繪之可乎洞元懼而  
醒乞命遂揮劍騰空去  
柳下書一卷有絕句云

邂逅相逢萼嶺邊對傾浮蟻共談玄擬將劍法親

傳授却為迷人未有緣

鄭冠卿棲霞洞遇日華月華君句

見方輿勝覽及范成

大碧虛亭銘序云冠卿遇二君于洞與之  
留不能吹傾壺酒飲之僅得滴漉獨記其  
贈詩二篇以出  
洞在桂林郡

不緣過去行方便安得今朝會碧虛

陳蓬題松山句 方輿勝覽

竹籬疎見浦茅屋漏通星

無名氏度世古玄歌

楊用修蜀志後周至真觀小學橋下相得石碑

此載

始青之下月與日兩半同升合為一大如彈丸甘  
如蜜出彼玉堂入金室子若得之慎勿失

壬籤一仙詩之三

唐音統籤卷

九百九十五

群仙降蜀宮詩六首

載萬首絕句 蜀中詩話云此亦附會杜光庭

王氏男女仙傳而作

偶引群仙到世間薰風殿裏醉華燈  
尋閒貪賞不歸去愁殺韋郎一覺眠

后土夫人

滄海成塵幾萬秋碧桃花發長春愁  
不來便是數千載周穆漢皇何處游

王母

世間何事不潸然得失人情命不延  
適向蔡家廳上飲回頭已見一千年

麻姑

思量往事一愁容阿母曾邀到漢宮  
城闕不存人

不見茂陵荒艸恨無窮

上元夫人

采鳳飛來到禁闈便隨王母駐瑤池如今記得秦

樓上偷見蕭郎憔悴時

弄玉

春夢悠揚生下界一堪成笑一堪悲馬嵬不是無

情地自遇蓬萊睡覺時

太真

織女贈郭翰二首

靈樞集太原郭翰少簡貴

中一少女自空中降而不自稱天上儀  
女願托情與後夜皆來經一年悲泣而  
別約明年某日有書相問至期果有  
書致翰書末有二詩翰在至侍御史

河漢雖云濶三秋尚有期情人終已矣良會更何

時

朱閣臨清沼瓊宮銜紫房佳情期在此只是斷人腸

郭翰酬織女

人世將天上由來不可期誰知一迴顧更作兩相思

贈枕猶香澤啼衣尚淚痕玉顏霄漢裏空有往來魂

上元夫人贈封陟

傳者云寶曆中有封陟者

唐居少室志在典壻陟

貞瑞上元夫人忽自空而降求偶陟不知其為仙也正色不從畚詩期七日更來

謫居蓬島別瑤池春媚烟花有所思為愛君心能

潔白願操箕帚奉屏幃

再贈

後七日又至陟復不從皆詩再期七日

弄玉有夫皆得道劉綱兼室蓋登仙君能仔細窺  
朝露須逐雲車拜洞天

留別

又後七日至曰從我能蓋君壽陟叱為妖不從如初詩以留別三年陟暴

卒追赴泰山路左遇前仙妹曰不能於此人無情命冥府釋歸始知為上元夫人也

陟蘇慟哭自咎

蕭郎不顧鳳樓人雲溢迴車淚臉新愁想蓬瀛歸  
去路難窺舊苑碧桃春

南溟夫人題玉壺贈元柳二子

續仙傳云元和初倚山元

撒抑實赴嶺外渡海舟漂一島見有五色  
芙蓉高百餘尺雙鬟曰少頃玉虛尊師與南  
之求返入世雙鬟曰少頃玉虛尊師與南  
漢夫人會此子但堅請之言訖有道士乘  
白鹿降島上夫人衣五彩玉肌流艷二子  
拜懇夫人命以百花橋渡二字玉壺一枚  
高尺餘隨詩其上贈之書所即昔日  
維舟處詢之已一十二年矣中途餒扣壺  
有鴛鴦語之得飲食後禮南岳太極先生  
為師玉壺即先生時玉液止去者隨之詣  
祝融峯二子自此得道

來從一葉舟中來去向百花橋上去若到人間扣  
玉壺鴛鴦白解分明語

裴航贈樊夫人詩

傳奇云樊夫人名雲翹劉

下第遊鄂渚偶與夫人同載航見其  
有國色慕之賂侍妾襄烟以詩達意

向為胡越猶懷想况遇天仙隔錦屏儻若玉京朝  
會去願隨鸞鶴入青冥

樊夫人答裴航詩  
夫人得航詩若不聞使袁

之旨趣後于藍橋向老姬求漿飲姬呼女  
雲英擊漿與航英色芳麗航懷夫人詩句  
異之願納聘焉姬言已有一壺丹須玉杵白  
精之必以此為聘當相與航購得之姬仍  
令航持藥百日為姬吞之先入洞若姬謂航  
迎航及女就禮引見諸賓一仙姬謂航應  
相識否航不省曰不憶鄂諸同舟事乎航  
驚胆陳謝始知夫人即妻之姊後航及妻  
入玉峯洞

一飲瓊漿百感生玄霜擣盡見雲英藍橋便是神

仙窟何必崎嶇上玉京

張雲容與薛昭合婚詩

傳記云雲容楊貴妃侍兒生時申天師嘗

與絳雪丹服之教其死後為大棺通穴百

年後遇生人交精氣再生可為地仙後死

如法薛蘭昌宮至元和未平陸尉金陵

薛昭以羨氣逸豫因論赴海東過蘭昌宮

潛古殿傍見三美女至一則雲容其二則

蕭鳳臺劉簡勣向為九仙媛所毒殺因藏

雲容穴側者雲容向昭述生前事及申天

師詔昭歎異二女送酒合色各為歌獻酬

出為啓視遂與同歸金陵至今容髮不衰

臉花不綻幾含幽今夕陽春獨換秋

鳳臺歌送薛昭雲容酒

我守孤燈無

白日寒雲隴上更添愁

昭雲容酒

何一作思

幽谷啼鶯整羽翰犀沉玉冷自長歎

月華不向高

泉戶露滴松枝一夜寒

蘭越歌送薛昭雲容酒

韶光不見分成塵，曾餌金丹忽有神。不意薛生携

舊律，獨開幽谷一枝春。

和雲容

誤入宮垣漏網人，月華靜洗玉階塵。自疑飛到蓬

萊頂，瓊艷三枝半夜春。

和薛昭

張鬱洛川沿步吟

疑仙傳明皇時燕人張鬱客京洛與豪貴子弟狂遊

忽獨步沿洛川觀風景恬和高吟云

浮生如夢能幾何，浮生復更憂患多。無人與我長

生術，洛川春日且狂歌。

洛川仙女答張鬱歌

鬱吟罷忽見臨水翠渥有一女郎出迎鬱命席

談笑謂鬱知人世不可居好道可與言鬱不能對文即歌云云遂與鬱別乘洛波而

去鬱大驚疑  
是水仙也

彩雲入帝鄉白鶴又徊翔  
久留深不可達島路遐  
長

空愛長生術不是長生人  
今日洛川別可惜洞中  
春

吳彩鸞歌

傳奇云鍾陵西山館中秋游女甚盛太和末有書生文藻觀一妹甚

妙相矜不去歌云歌罷穿大松徑捫山險上升生躡其踪蛛相引至絕頂忽風雨

有仙童持天判云吳彩鸞私慙論民妻一亿乃與生下山歸松陵

若能相伴涉仙壇  
應得文簫駕綵鸞  
自有繡襦并  
甲帳瑤臺不怕雪霜寒

崔少玄留別盧陞

少玄本傳云汾州刺史崔恭小女少玄生而襁褓歸

盧陞隨宜閩中過建溪武夷山雲中見紫

霄元君扶桑夫人呼之為玉華君來迎陞

問之曰吾昔為玉皇左侍書曰玉華君為

有慈想請君人世為君妻後罷府家洛陽

自言太上復召為玉皇左

侍書留詩一首遺陞而蛻

得之一元匪受自天太老之真無上之仙光含影

藏形于自然真安匪求神之久留淑美其真體性

剛柔丹霄碧虛上聖之儔百歲之後空餘墳丘

青童與趙旭叩柱歌

通幽記云天水趙旭家廣陵忽見一女子年可

十四五容艷曠代曰我天上青童因有世念帝罰下人間感配君子時叩柱清歌曰

白雲飄飄星漢斜獨行窈窕浮雲車

嵩山女書任生案

盧肇隨史云任生隱嵩山

許洽容艷美二音衣待前閣簾入自云冥

數合為姻為詩書樂求偶生疑妖怪拒之

再女子復贈詩別舟上飛空去數月後任

病夢女子語曰嵩山薄命漢汝數盡更與

三年已而果然所書詩亦為雷電取去

我本籍上清謫居遊五岳以君無俗累來勸神仙

學

天書

嘗洪還有婦王母亦有夫神仙盡靈匹君意合何

如

臨去書贈

君子既執迷無由達情素明月海山上秋風獨歸

去  
此詩篇首絕句作  
女郎贈楊真伯

雲臺峰五女仙會真詩

續玄樞錄揚敬真號

元和十二年五月十二日忽辭其夫沐浴  
焚香居別室村人聞天樂異香從西來及  
明視之衣履盡去矣村吏走告自  
縣令尋迹無踪十八日復聞天樂異香自  
東來敬真宛復在床覺面先采非常問  
之云仙跡以雲鶴來迎有女同夜成仙  
會西岳雲臺峯一馬信真宋州人一徐湛  
真幽州入一郭修真荆州人一夏守真青  
州人相慶各為誇道意俄借往蓬萊謁大  
仙伯茅君收真以王父年老請歸侍因得  
還遂謝絕其夫服黃冠居陝州紫極宮憲  
宗嘗召見內殿終歲  
不食容色轉芳嫩云

人世徒紛擾其生似夢華誰言今夕裏俛首視雲霞

楊敬真

幾劫澄煩思今身僅小成誓將雲外隱不向世間存

馬信真

綽約離塵世從容上太清雲衣無綻日鶴駕沒遙程

徐湛真

華嶽無三尺東瀛僅一杯入雲騎練鳳歌舞上蓬萊

郭修真

共作雲山侶俱辭世界塵靜思前日事拋却幾年身

夏守真

又仙詩五首

逸史云光緒十二年號州湖

病不食每靜坐入定四月十五夜忽不見

十七日自云乘鶴到華山方臺見尊師念

上歸自云乘鶴到華山方臺見尊師念

父在請歸一文魁來鶴送來得受仙詩五

首按此事與前玄怪所載人名姓交地

後

道啓真心覺漸清  
天教絕粒應精誠  
雲外仙歌笙管合  
花間風引步虛聲

君隱處當一星  
蓮花山

頭飯黃精仙人掌上經

飛鳥莫到人莫攀  
一隱十年不下山  
袖中短書誰



上去一心珍重世間人

王氏女臨化絕句

塘城某仙錄繪林王嶽有  
姪女寓居義興桂岩山幼

好道不嫁持洞徑道德章句乳符元年小  
示疾於洞壘觀修齋躡坐門右片石上題  
絕句奮然而終有二鵝栖止庭樹仙樂  
盈室及葬棺輕發視之正衣為而已

翫水登山無足時諸仙頻下聽吟詩此心不戀居

人世唯見天邊雙鶴飛

慈恩塔院女仙題寺廊柱

河東記太和三年  
長安慈恩寺塔院

月夕忽見一美婦人從三四青衣來遠佛  
塔言笑甚有風吟回頭侍婢白院主借筆  
硯來乃於北廊柱上題詩院主執燭出視  
之悉變為白鵝冲天去書迹至今尚存

皇子陂頭好月明忘却華燈到曉行烟收山低翠

黛橫折得荷花遠恨生

湖水團圓夜如鏡碧樹紅花相掩映北斗闌干移

晚栖有似佳期常不定

洪氏集  
多此首

妙女別遙見詩

通幽記宣州旌德縣崔氏婢  
妙女年十三不食顏色解華

說未來事有慮自言已本藉此天王女為  
淺天門事論墮人世已而生前生有子遙  
見非金橋上與別賦詩吟  
咏悲不自勝但記有兩句

手攀橋柱立滴淚天河滿

潘雍贈葛氏小娘子

以下並見萬首  
他句不詳其事

曾聞仙子住天台欲結靈姻愧短才若許隨君洞

中住不同劉阮卻歸來

葛氏女和潘雍

九天天遠瑞烟濃，駕鶴騎鸞意已同。  
從此三山山上月，瓊花閣處照春風。

桃花夫人在紫霄，夫人席上作

昔時訓子西河上，漢使經過問妾緣。  
自到仙山不知老，凡間喚作幾千年。

毛女正美贈華山遊人

翰府名淡云與陳希夷同咏希夷終宋其

詩例不入筵此同咏人以洪氏葛首收之姑附此

藥苗不滿筵，又更上危巔。  
回首歸去路，相將入翠

烟

曾折松枝為寶櫛又編栗葉代羅襦有時問却秦

宮事笑拋山花望太虛

卓英英錦城春望

以下英英與眉娘太面山

疎之省仙傳英七玄士偁和詩七首洪氏原

社陽耀編雲英七玄士偁和詩七首洪氏原

眉娘神針善秀順宗召入宮號神而眉長稱

慶為女道士號道遙大師放歸後數年尸

解南海人也蜀中名勝記云眉娘與英七

並成都女即不知何處故即以大雨山在青

城詩題復有錦城春望故耶

和風裝點錦城春細雨如絲壓玉塵漫把詩情訪

理笙

頻倚銀屏理鳳笙  
調中幽意起春情  
回思往事成惆悵  
不得緱山和一聲

遊福感寺荅少年

牡丹未及開時節  
况是秋風莫近前  
留待來年三月一  
技和露壓神仙

大面山玄士畫地吟

學得丹青數萬年  
人間幾度變桑田  
桑田雖變丹青在  
誰向丹青合得仙

卓英荅玄士

數載幽欄種牡丹  
裊香色艷待神仙  
神仙既有丹

青術携取何妨入洞天

眉娘和卓英英錦城春望

蠶市初開處。春九衢明艷起香塵。世間總有浮華事。爭及仙山出世人。

和卓英英理笙

但於閨閣熟吹笙。太白真仙自有情。他日丹青懸白鳳。何愁子晉不聞聲。

孫玄照琴中歌贈王仙仙

亦出賓仙傳

相如曾作鳳兮吟。昔被文君會此音。今日孤鸞還獨語。痛哉僊子不彈琴。

王仙仙答孫玄照

鴛鴦相見不相隨  
籠裏籠前整羽衣  
但得他時人  
放去水中長作一雙飛

壬籤二神詩

唐音統籤卷

九百九十六

諸水神雲漢境會詩

某異記雲漢蔣瑛常設

冥見魚鰲蹙波為城蛟蜃墟氣為樓臺官

殿有松江太湖雲漢諸神為境會夜宴同

預者湘江和鵝度君范相國及

申屠狄徐衍諸人各有詩歌云

濁波揚兮凝曉霧公無渡河兮公竟渡風號水

激兮呼不聞提衣者入兮中流去浪排衣兮隨步

沒沈屍淚入兮蛟螭窟蛟螭盡醉兮君血乾推出

黃沙兮泛君骨當時君死兮妾何適遂就波瀾兮

合魂魄願持精衛銜石心窮斷河源塞泉脉諸神命鹿

玉唱公無

渡河歌

悲風淅淅兮 絲絲蘆花萬里兮 凝蒼烟虬螭窟  
宅兮 淵且玄排波疊浪兮 沈我天所覆不全兮 身  
寧全溢 昨恨血兮 徒漣漣誓將柔荑抉鋸牙之啄  
空水府而藏其腥涎 青娥翠黛兮 沈江壖碧雲斜  
月兮 空嬋娟吞聲飲恨兮 語無力徒揚哀怨兮 登  
歌筵命曹娥唱怨  
江波三疊

白露溥兮 西風高碧波萬里兮 翻洪濤莫言天下  
至柔者 載舟覆舟皆我曹太湖神歌

君不見夜來渡口擁千艘 中載萬姓之脂膏 常樓  
船泛泛於疊浪 恨珠貝又輕於鴻毛 又不見朝來

津亭維一舸中有一士青其袍赴宰邑之良日任  
波吼而風號是知瀾名瀾利者不免為水府之腥

臊

松江神歌

山勢縈迴水脉分水光山色翠連雲四時盡入詩

人詠役殺吳興柳使君

雲漢神歌

渺渺烟波接九疑幾人經此泣江離年年綠水青

山色不改重華南狩時

湘江神歌

浪濶波澄秋氣涼沈沈水殿夜初長自憐休選五

湖客何幸追陪百谷王香裊碧雲飄几席鮓飛白

玉澗椒漿酒酣獨泛扁舟去笑入琴高不死鄉

范相

國獻境會

夜宴詩

珠光龍耀火燿。夜接朝雲宴。諸宮鳳管清吹。淒極浦。朱絃間奏。冷秋空。論心幸遇同歸友。揣分慙無輔佐功。雲雨各飛真境。後不堪波上起悲風。

徐士衍獻境會夜宴詩并簡范相國

鳳騫。以降瑞兮。愚山雞之雜飛。玉濕濕以呈器。兮。因砥砮之爭輝。當侯門之四闕兮。瑾嘉謨之重靡。旣瑞器而無庸兮。宜昏暗之相微。徒刻石以爲舟兮。顧沿流而志違。將刻木而作羽兮。與超騰之理非。矜予予於空江兮。靡羣援之可依。血淋。而

滂流兮頽江魚之腹而將歸西風蕭々兮湘水悠  
悠白芷芳歇兮江籬秋日晚々兮川雲收棹四起  
兮悲風幽羈魂汨沒兮我名永浮碧波雖涸兮厥  
譽長流向使甘言順行於曩昔豈今日居君王之  
座頭是知貪名狗祿而隨世磨滅者雖正寢之死  
乎無得與吾儔當鼎足之嘉會兮獲周旋於君侯  
雕盤玉豆兮羅珍羞金卮瓊斝兮方獻酬敬寫心  
兮歌一曲無謂余持盃以淹留屈大夫歌  
行殿秋未晚水宮風初涼誰言此中夜得接朝宗  
行靈鬣振鬣々神龍耀煌々紅樓壓波起翠幄連

雲張玉蕭冷吟秋  
瑤瑟清含高賢  
臻江湖叟貴列  
川瀆王諒予衰俗人無能振頹綱分薛皆亂世樂  
寐蛟螭鄉棲遲北島間幾見波成桑爾來盡流俗  
難與傾壺觴今日登華筵稍覺神揚上方歡滄浪  
侶遽恐白日光海人瑞錦前豈敢言文章聊歌靈  
境會此會誠難忘

中居先生獻  
境會夜宴詩

雪集大野兮血波洶洶玄黃交戰兮吳無全壠既  
霸業之將墜宜嘉謨之不從國步顛蹶兮吾道遘  
凶處鷓鴣之大困入淵泉之九重上帝懲余之非  
辜兮俾大江鼓怒其冤跡所以鞭浪山而疾驅波

岳亦麤足展余拂鬱之心宵當靈境之良宴兮謬

尊俎之相容擊簫鼓兮撞歌鐘吳謳越舞兮歡未

極遽軍城曉鼓之鼙日願保上善之柔德何行樂

之地兮難相逢

錫夷君歌  
任履溺者作

諸詩當為歸宦及新  
松江神一歌露音云

湘妃廟冥會雜詩

載萬首  
他句

萬里同心別九重定知涉歷此相逢誰人翻向群

峯路不得蒼梧殉玉容

崔浩題  
湘妃廟

春鳥交口引思濃豈期塵跡拜仙宮鸞歌鳳舞飄

珠翠疑是陽臺一夢中

溼感會湘  
妃席上作

鸞與昔日出蒲闈一去蒼梧更不還若是不留千

古恨湘江何事竹猶斑

湘妃賦

愁聞黃鳥夜闌七  
媯  
汭  
春來有夢還  
遺美代移刊  
勒絕唯聞留得淚痕斑

方承恩罷醉金杯豈謂干戈驟到來  
亡國破家皆有恨  
捧心無語淚蘇臺

西施同賦

桃花流水兩堪傷  
洞口烟波月漸長  
莫道仙家無

別恨至今垂淚憶劉郎

桃源仙同賦

涇陽平野草初春  
遙望家鄉淚滴頻  
當此不知多

少恨至今空憶在靈均

洞庭龍女同賦

目斷魂銷正惘然  
九嶷山際路漫漫  
何人知得心

中恨空有湘江竹萬竿

尤啓中題  
二妃廟

常說仙家事不同，偶陪花月此宵中。  
錦屏銀燭皆

堪恨，惆悵紗窓向曉風。

啓中湘  
妃席上

又湘妃詩四首

渺渺三湘萬里程，淚墮幽石助芳貞。  
孤雲目斷蒼梧野，不得攀龍到玉京。

碧杜紅蕖縹緲香，冰絲彈月弄清涼。  
峰巒一一俱

相似，九處堪疑九斷腸。

一作女仙題  
湘妃廟詩

玉輦金根去不回，湘川秋晚楚絃哀。  
自從泣盡江

離血，夜夜愁風怨雨來。

少將風月怨平湖見盡扶桑水到枯  
相約杏花壇  
上去画欄紅子闌  
擗蒲

黃陵美人寄紫蓋陽居士

落葉棲鴉掩廟扉  
菟絲金縷舊羅衣  
渡頭明月好  
攜手獨自待郎上  
不歸

鄭德璘與水府君奇過詩

鄭德璘傳云貞元中湘潭尉鄭德璘

家君長沙每歲省親過江夏多遇老史翳

菱茨者挈松膠春飲之度亦不甚愧荷有

醜賈韋者女美艷夜與璘舟女知詩者同

洵璘舟女聞江中有秀才吟所作拾芙蓉

詩取紅箋寫之置韋女奩中及旦分舟去

惇濟舟自江夏歸適與韋舟同宿洞庭韋

氏于水寔中出釣德璘窺見之以紅縑題  
詩報之惹其釣女收得耻無所報遂以夜

來鄰舟女所寫紅牋投之德璘謂女所製  
恨無計歎曲而韋舟運張忱先去投於洞  
庭德璘聞之悲惋為詩吊而投之歲水神  
持詣水府府君曰業有義相及不可不曲  
活召立者携韋氏送德璘舟庭見一  
後德璘調運巴陵迎韋氏舟至洞去德  
老篙工即水府君也以詩書韋氏巾去德  
璘詳詩意方悟而昔日繡菱葉老叟餘  
有秀才崔希周投詩卷於德璘內有江上  
夜拾得芙蓉詩自知韋氏所投德璘紅牋  
詩是希周所作耳  
德璘官至刺史

物觸輕舟心自知風恬浪靜月光微夜溪江上解

愁思拾得紅葉香惹衣

崔希周秀才拾芙蓉詩

纖手垂鈎對水窻紅葉秋色艷長江既能解珮投

交甫更有明珠乞一雙

鄭德璘投韋氏詩

湖面狂風且莫吹浪花初綻月光微沉潛暗想橫  
波淡得共鮫人相對垂

洞庭風軟荻花秋新沒青城細浪愁淡滴白蘋君

不見月明江上有輕鷗

德璘 韋氏 吊

昔日江頭菱芡人蒙君教飲松醪春活君家室以

為報珍重長沙鄭德璘

水府君題 韋氏 中上

洞庭龍君宴柳毅詩

柳毅傳云洞庭龍君女

于夫斥辱路遇儒生柳毅歸御托其寓書

于父其叔發塘龍君姓尤暴烈聞而與涇

川戰迎女歸宴毅各為歌初辭後

龍女至人間與毅婚後鳳中帝也

大天蒼口今天地茫茫人各有志兮何可思量狐

神鼠聖兮薄社社依牆雷震一發兮其孰敢當荷真

人兮信義長令骨肉兮還故鄉齊言慚愧兮何時

忘洞庭君歌  
奉柳毅酒

上天配合兮生死有途此不當婦兮彼不當夫腹

心辛苦兮涇水之隅風霜滿鬢兮兩雪羅襦賴明

公兮引素書令骨肉兮家如初永言珍重兮無時

無錢塘君歌  
奉柳毅酒

碧雲悠兮涇水東流傷美人兮兩泣花愁尺書

遠達兮以解君憂哀寃果雪兮還處其休荷和雅

兮感甘羞山家寂寞兮難久留欲將辭去兮悲綢

繆柳毅歌答  
二龍君

鄭生與湘中蛟女歌

沈亞之集在洛中大學進士鄭生在洛下有蛟

女典之合居數歲而別後生登岳陽樓望  
鄭渚聽吟思見文出舞波上歌訖而逝詳  
前丁籤沈集詩內

情無垠兮水湯々懷佳期兮屬三湘生

游青山兮江之隅施湘波兮裊綠裾荷拳兮情

未舒匪同歸兮將焉如蛟女

龍護老人鑄鏡歌異聞錄天寶三載揚州道  
水心鏡從橫九寸背有盤

龍勢如生動七載秦中大旱葉法善用鏡

龍祈雨雲從之出甘霖大需初鑄鏡時有

老人自稱龍護同一小童名玄冥至墟所  
經三日失之于墟前獲素書一紙并一歌

云云移壚于揚子江心  
五月五日午時鑄成焉

盤龍盤龍隱於鏡中分野有象變化無窮興雲吐

霧行兩生風上清仙子來獻聖聰

龍女感懷詩宣室志汝南許漢陽貞元中舟行洪鏡間六一小湖中亭宇甚

盛頴曰夜明宮女即六七月人揖坐命酒一

女即曰有感懷一章請誦之云云別後回

顧飲所無見至灑口有人云昨夜湖四人

一人得活言龍王請飲我却得來問客為

血作酒緣客少不多飲我自疑吐出數弁

方

誰曰一措大耳漢陽默自疑吐出數弁

海門連洞庭每去三千里十載一歸來辛苦滿湘

水

廣利王女寄張無頗二首

太平廣記云長慶中進士張無頗遊

善禹有善易袁大娘者與之玉龍膏一合

教其立標治疾可獲名姝無頗依教果有

黃衣將廣利王命遊治貴主疾出膏令吞

之立愈貴主與之目成辭歸月餘道音衣

送紅襪詩二首頃之還疾如初王復召

無頗治目以女歸之遣還人問居韶陽後

恐人疑訝去不知所適與頗嘗語妻袁

大娘何人乃袁天綱女程先生妻也

羞解明璫尋漢渚但憑春夢訪天涯紅樓日暮鶯

飛去愁殺深宮落砌花

燕語春泥墮錦筵情愁無意整花鈿寒闈歌枕不

成夢香炷金爐自裊烟

何光遠與明月潭龍女詩

載萬首絕句

簷上簷前燕語新  
柳開花發自傷神  
誰能將我相

思意說與江隈解佩人

何光遠傷春吟

坐久風吹綠綺寒  
九天月照水精盤  
不思却逐沉

潛去為惜春光一夜歡

龍女贈光遠

淡蕩春光物象饒  
一枝瓊艷不勝嬌  
若能許解相

思佩何羨星天渡鵲橋

光遠答龍女

玉漏涓涓銀漢清  
鵲橋新架路初成  
催粧既要裁

篇詠鳳吹鸞歌早會迎

催粧二首

寶車輾駐彩雲開  
誤到蓬萊頂上來  
瓊室既登花

得折永將凡骨逐風雷

負妾當時寤寐求從茲粉面阻綢繆宮空月苦瑤

雲斷寂寞巴江水自流

龍女留別光遠

吳興神女贈謝府君

玉釵空中墮金釧色已歇獨泣謝春風秋夜傷明

月

漢水神月夜吟

宣室志曰馮榭之屬縣夏陽

和中者趙生者尉于夏陽與友步月泉上

見一人執甚黑被綠袍自水中流以泳久之

吟云云入廟見獨人被綠袍者前所見

曰漢水中人也

夜月明皎皎綠波空悠悠

輔國將軍為劉洪作見閩記云檀州太和廢

洪拾事薛楚玉性剛直不畏妖請為屯官

神附架屋匠人自稱吾輔國將軍常辟洪

任以職回寮然作詩二章書跡將妙可方

右軍洪未幾果死有人見洪紫衣從騎甚

壯曰吾為輔國將軍所用大富貴矣

烏在虛飛玄駒遂野依名今編戶籍翠過葉生

稀舊注斷落難解不錄

箇樹枝條朽三花五面啼移家朝度日誰覺舊注云三花五面啼者洪家有八口洪又一

即子神贈僧名傳亂京兆萬年人每與詞人談經誦詩云

卷九百九十九

卓立不求名出家長懷片志在青霞今日英雄氣  
衝蓋誰能久坐寶蓮花

贈人

平生才不足立身信有餘自嘆無大故君子莫相  
踈

天桐廬令鄭鋒宅賦

銘集諸賢與神獻賦數百言各為詩一章

神亦率然誦詩一首曰衆人莫所笑又云此作亦頗踈踐

浦口潮來初淼漫蓮舟搖颺採花難春心不愜空  
歸去會待潮回更折看

忽然湖上片雲飛不覺舟中雨濕衣折得蓮花渾

忘却空將荷葉蓋頭歸

李六郎笑巫詩

集異記云元和四年壽州霍丘縣有李六郎神自稱御史

大夫李序與人言不見其形聲如女人吐詞切要宛轉笑詠

魍魎何曾見頭旋即下神圖他衫子段詐道大王

嗔

太白山神語

五代史唐廢帝初舉兵有客將

山神蓋魏崔浩也禹使問之神傳語云云不能解後即位受冊曰維應順元年歲次甲午四月庚午朔帝顧禹曰神言不驗哉由是罵益親信專以巫祝為事

三珠併一珠驢馬没人驅歲月甲庚午中興戊巳

土

趙奮

音景

獻高駢詩

成都文類駢家取孰有一冢上鬼

夜嘯自稱實司希於萬堆免此一杯倘全馬

魂四掌冥司希於萬堆免此一杯倘全馬

鹿附一詩于後幅曰

鹿附一詩于後幅曰

鹿附一詩于後幅曰

我昔勝君昔君今勝我今人生一世事何用苦相

侵

冥吏示韋泛祿命

前定錄云韋泛者大曆初

宿而題言見故人為冥官檢案遺忽暴卒每

送歸因求其祿壽令一吏書其左手云

後調彼陽油絲主簿秩滿為揚子琳巡官

後終于建中初六月其日乃五扶日也

後終于建中初六月其日乃五扶日也

前陽復後揚後揚年七強七月之節歸玄鄉

太白山魔誑道士詩

傳奇曰

頁元中常自東

以壯勇聞有道士煉丹

以壯勇聞有道士煉丹

以壯勇聞有道士煉丹

于太白石洞中教有妖魔入洞擊散藥壚  
邀自東仗劍相諍有巨虺及美女至自東  
並以劍擊退後有道士駕鶴而來勞自東  
丹將成有詩為道士志喜自東釋劍禮之  
俄而突入藥壚爆烈無遺

三秋稽顙叩真靈  
龍虎交時金液成  
絳雪既凝身  
可度蓬壺頂上彩雲生

壬籤三鬼詩之一

唐音統籤卷

九百九十七

尉佗和崔侍御詩

傳奇云貞元中有崔子向

其墓荒頽題詩刺史徐紳讀而為之修葺

子向卒子焯流落南中偶失足墜井從中

行入尉佗墓室佗知其父事贈之寶珠以

田夫入尉佗墓後出穴果送夫人至蓋田翁

子女佗所用為殉者也

千歲荒臺藤路隅一頰太守重椒塗感君拂拭意

何極贈爾美婦與明珠

慕容垂冢上荅太宗

靈伍某曰太宗征遼至

衣立高冢上神彩特異遣使問之荅詩云

云言訖不見迺慕容垂墓其詩與前神部

趙吞多同以各有

出典始兩存之

我昔勝君昔君今勝我今榮華各異代何用苦追尋

李煜亡後見形詩

據道云賈勰公月京日忽有人來展刺謂曰前江南

國主李煜相見則一清瘦道士爾自言今為師子國王禍思鍾山而來懷中取一詩

授賈讀之隨手灰滅

異國非所志煩勞殊清閑驚濤千萬里無乃見鍾山

鹿門少年馬紹隆同龐德公冥遊詩二首

首絕

千年故國歲華奔一柱高臺已斷魂唯有岷亭清

夜月與君長嘯學蘇門

同望荆門

高名宋玉遺閒鹿作賦蘭成絕盛才誰似遼東千

歲鶴倚天華表却歸來

憶荆南

朱秀才貽常夷

廣異記建康常吳家近清溪一日有人齋書至稱吳郡朱

秀才均相開家近在西岡末有一詩具陳云云夷為尅期秀才著角巾葛單衣屢可年五十許風度閑和雅有清致自云梁朝宋昇從子本州舉秀才高第屬四方多難遂無官情陳永定末終此地問梁陳間事歷七分明後毅相來往談宴賦詩

平生遊城郭殂沒委荒榛自我辭人世不知秋與

春牛羊久來牧松柏幾成薪分絕車馬好甘隨狐

兔群何處清風至君子幸為鄰烈烈盛名德依依

佇良賓千年何旦暮一室動人神喬木如在望通衢良易遵高門儻無隔向與折龍濟

沈青箱過臺城感舊

陸平廣記元和初道士

一夕見一文夫自稱沈約來候命酒邀范僕射雲及君其子青箱至青箱年可十歲餘約指謂喬此子好為詩不幸先吾逝近從吾與僕射同過臺城有感舊詩甚可觀也

六代舊山川興亡幾百年繁華今寂寞朝市昔譙闌夜月琉璃水春風卯色天傷時興懷古垂淚國門前

清遠道士同沈恭子游虎丘寺有作

顏魯公堂刻此

詩虎丘岩際蓋鬼詩也魯公有和  
作李德裕皮陸繼和見前各集內

我本長殷周遭雁歷秦漢四瀆興五嶽名山盡幽  
竄及此寰區中始有近峯翫近峯何鬱々平湖渺  
瀟漫吟僥川之陰步上山之岸山川共澄澈光彩  
交凌亂白雲翁欲歸青松忽消半客去川島靜人  
來山鳥散谷溪中見日崖幽晚非旦聞子盛遊遊  
風流足詞翰嘉茲好松石一言常累嘆勿謂余鬼  
神忻君共幽贊

虎丘山石壁鬼詩二首

紀事云大曆十三年

使一日於城外虎丘山有鬼題詩二首隱

于石壁之上道昌吳其爭奏聞于朝唯初

今致祭道昌曰為文畧云萬古丘陵化無  
再出君若何人能開詩筆挑源三月淚外  
岳揚黃鶯百轉猿聲悲怨兮淚沾中額當  
生分事明君於後數日每有一詩見于石  
後于寺山之池果有二坟極高大荆榛叢  
茂詢諸耆艾竟不知何姓及其坟至今犹  
存

高松多悲風蕭々清且哀南山接幽壠幽壠空崔  
嵬白日徒昭昭不照長夜臺雖知生者樂魂魄安  
能迴况復念所親慟哭心肝摧慟哭更何言哀哉  
復哀哉

神仙不可學形化空遊魂白日非我朝青松為我  
門雖復隔幽顯一作生一死猶知念子孫何以遣悲惋萬

物歸其根寄語世上人莫厭臨芳樽  
莊生問枯骨  
王樂成虛言

祭後見石上詩

幽冥雖異路平昔忝攻一作工文欲知潛昧一作寐處

山北兩孤墳通幽錄云大曆初寺僧夜見二白衣

題詩三首第一首幽明雜異路云其獨君答松多悲

示幽獨君高松多悲風云其獨君答松多悲

不可學云云松陵集則以幽明雜異路高松多悲

甘露寺鬼詩桂苑叢談云吳王收得浙石之

棧見數鬼自西軒出坐定命酒南向一人

衣縫掖衣東向一人衣朱衣清瘦多髯相  
顧言曰各迷來衣者平生一句皆貴代徑竹  
復何為請各微裳時臨危一室能以為賦  
衣者曰可虐衣若吟曰趙壹能為賦賦  
陽解獻書何惜西江水不激轍中魚鱗披  
者吟曰偉哉橫海鯨壯矣垂天翼一且披  
風水翻為蟻食南朝衣者吟曰功遂信難  
昔人保逆無智力既涉龍涎云茲一路絕  
涉未散復高吟三鬼所吟詩云攻之一絕  
鐘鳴倏散復高吟三鬼所吟詩云攻之一絕  
王禪見梁書一為謝晦一為高子世基  
見宋書其來長鬼詳詩意常是高驛當  
宗朝鎮淮陽陳臧兵為漸所害常時  
章疏不遜其辭多出幕客顏聖所為與  
之撥不梁元晦之出詭宋文敏於作逆者  
正同摠撰此者常游駢幕致府不志并  
與同幕顧雲羅隱叶故曲為訖口于駢  
自吟中識雲并以誣隱非無為而作也  
稱吳收浙右明年當是昭宗寧四年前

距驛死唐宗光啓三年九月十年矣時雲已死隱在臨安方擢用尤似議隱為多甘露寺在潤州江上羅隱有詩一生踪跡此猿臺尤駢幕客往來遊地云

握裏龍蛇紙上鸞遙巡千幅不將難顧雲已往罷  
隱耄更有何人逞筆端

李叔霽死後詩

續幽怪錄云御史李叔霽與兄仲雲俱擢第有名當代大

曆初叔霽卒經歲餘其妹夫與仲雲同寢忽夢叔霽相見依依曰我有一詩可為誦呈大兄後數年仲雲亦卒

忽作無期別沉冥恨有餘長安雖不遠無信可傳

書

竇裕詩

廣異記云大曆中有進士竇裕家寄淮海下第將之成都至洋州舍館常

與莊陰令吳興沈某善沈調補金堂至洋  
 州舍館中夜見一白衣丈夫自門步來且  
 吟且嗟似有恨而不舒者沈見之甚覺顛  
 實裕特起與語未及遂與見矣迺嘆曰吾  
 與密君別久矣豈為鬼耶明日駕行有瑣  
 其路前者曰進士實裕殞宮馳還問館吏  
 館南二里外道左沈致奠拜泣而去  
 門依楚水岸身寄洋州館望月獨相思塵襟淚痕

滿

劉澆贈竇丞

太平廣記貞元中韓城令劉澆  
卒官家貧倚窮際中佛寺未半

歲其跡丞竇某死三日寤云過澆  
問冥途事不語久之贈詩云云

冥路香人不知不用苦說使人悲喜得逢君傳

家信後會范口何處期

陸憑詠浮雲詩

通地記云吳郡陸憑家湖州

元乙丑遊永嘉殿素與吳興沈美友善托

夢于長贈浮雲詩一篇曰憑船明日午時

到此如期憑喪船至詞人揚舟為之誌其

旌神感銘曰萬生府君美秀而文歿而不

浮雲

起寄音

虛虛復空空瞬息天地中假合成此像吾亦非吾

躬

韓弁呈李續

通地錄云渾瑊與西蕃會盟蕃

與棘陽尉李續

戎背信學書記韓弁遇害弁素

盡血相勞勉如平生以詩呈續悲吟而

別謂躋曰吾久飢渴君為置酒饌錢物亦

平生之分盡矣請如言祭之忽有黑風自

西來旋轉塵上飄卷昏錢及

酒食皆飛去時貞元四年也

卷九百九十七

六

壬

唐書陸贄

贄

我有敵國誓無人可為雪每至秦隴頭遊魂自鳴咽

蕭徹至少陵別墅偶題

河東記云蕭徹太和

練副使葦齊休死後屢見靈異一日呼其

家人曰葦三郎來三郎者即徹也是日徹

正死俄聞徹嘆曰僕數日前至少陵別墅

偶題詩一首乃是生作鬼詩因吟云云齊

林曰是下此詩蓋是自識

新構茅齋野澗東松楸交影足悲風人間歲月如

流水何事頻行此路中

張仁寶題芭蕉葉上

玉堂閑話校書郎張仁

自成都歸華閣中雅頌東澤寺其家寒食

日聞和門君急出視無人唯見門上有芭

蕉葉題詩云端午日又聞扣門聲其父  
於門上題五月五日天中節  
地門上題五月五日天中節  
題未畢其父開門即失所在

寒食家家盡禁烟  
野棠風墜小花鈿  
如今空有孤魂夢  
半在嘉陵半錦川

崔常侍聯句

靈樞錄云有中官宿官坡館澄  
下見有三入至皆古衣冠相謂

曰崔常侍來何遲俄有一人續至悒悒然  
有離別之意蓋崔常侍也  
末即崔常侍之詞也中官  
將起四人相顧哀嘆而立

床頭錦衾斑復斑  
架工朱衣殷復殷  
空庭朗月閒  
復闌夜長路遠山復山

胡志忠題戶

集異記處州小將胡志忠奉使  
之越夜止山館之東序進膳之

次有異物其狀甚偉常盤而立志擊之  
 連有傷痛如犬語喜分明曰請止  
 若不正知誰死志忠運臂愈疾異物又疾  
 呼曰班兒何在僕夫之一物自屏外來志  
 又擊之力不勝夫之入東閣輔之  
 聲如埃焉然未久志懾然而出復命  
 幸無一言明行封署其門屬館吏勿啓  
 旬餘乃還止于館索筆硯題其戶云  
 題以筆擲地而夾所啓其戶志  
 忠與班黑二犬俱外于西北隅矣志

恃勇禍必嬰恃強勢必傾胡為萬金子而與鬼物  
 爭休將逝魄趨府止于此館歸冥冥

石恪贈雷殿直亦言雜載云恪西蜀人善畫

乞歸題辛後殿直雷承吳任衙陽過恪與  
 同宿贈以詩別去始悟其已死及到任公

恪字一如言

衡陽去此正三年。一路程途甚坦然。深遠門牆三  
楚外。清風池館五峰前。西邊市井來商客。東岸汀  
洲簇釣船。公退只應無別事。朱陵後洞看神仙。

釋明解遺画工詩

冥報記云明解姓姚京師普光寺僧頗知才學及琴

詩言画龍朔中策第晚架策自云得脫此  
驅皮遂置酒賦詩有一乘本非有三空何  
所歸之句不久病卒下夢于葛識智整及  
一經作画士言大受苦報求寫經作功德  
目遺

詩曰

握手不能別。撫膺聊自傷。痛矣時陰短。悲哉泉路  
長。松林驚野吹。荒隴落寒霜。言離何以贈。留心內  
典章。

介冑鬼擲裴武公詩

龍城錄開元末裴武公軍夜宿武休張前見一

介冑者擲一紙書而去

武公取視乃四韻詩大不悅紙隨手落為燼信知鬼物所製也出師大不利武公射中聽下病月餘薨

屢策羸驂歷亂岫叢嵐映日晝如曛長橋駕險浮

天漢危棧通岐觸岫雲却念淮陰空得許又嗟忠

武不堪聞廢興盡係前生數休銜英雄勇冠軍

書生獻元載詩

廣異記云大曆九年春元載早入朝有書生獻詩令左右

收之其人若欲載請載云候至中書當為者人言若不能讀情自誦誦畢曰不見載

後竟破家身及妻子被殺

城東城西舊居處城裏飛花亂如絮海燕銜泥欲

下來屋裏無人却飛去通幽錄亦載此事詩小異

紛如柳絮海燕啣泥欲

九華山白衣吟宣室志云晉昌唐燕士隱九

紗中靴孤復年近五十猶澗而來吟步自

若時與之言未及而沒明日燕士問里人

澗水潺湲聲不絕溪壠茫茫野花發自去自來人

不知歸時唯對空山月齊林詩與此正同想好奇

者撮取之耳

襄陽旅瑣舉人詩太平廣記云于頔鎮襄陽

人年二十許同行意甚相得曰籍草頌數

孟日暮舉人指岐逕曰某弊止從此數里

能左顧乎舉人曰賦云云明年劉  
歸襄陽尋訪舉人惟有瑯宮在焉

流水涓涓芹擘

一作發

芽織為西

一作

飛客還家荒

村無人作寒食瓊宮空對棠梨花

候鯖錄云王姓  
之解織為為日

言往來如  
按之微也

鄭秀才贈張珽詩瀟湘錄咸通末年張珽過

精逸至一儒沈家云是二十年前死者鄭  
適秀才也遺命筆寫詩一首贈珽回顧唯

見一壞塚

昔為吟風嘯月人今為吟風嘯月身塚壞路邊吟

嘯罷安知今日又勞神

邵謁降巫詩

謁集見前戊歲集後胡宿玉有  
跋云謁讀書堂距翁源縣十餘

里隱起水心後縣民祀神巫持情自舞  
怨自稱柳先華降民曰郡先輩異時號工  
歌詠者能強為我賦詩乎以為巫妄言欲  
苦之耳巫略不徑思即成二十八字詞韻  
凄苦難老筆不速柳老中  
曉聲病者至為感泣咨嘆

青山山下少年郎失意當時別故鄉惆悵不堪回

首望陽谿遙見舊書堂

徐侃留別安鳳

太平廣記壽春人徐侃與安鳳友善相期同覓舉長安鳳

先行侃以母老中止十年後侃忽至長安鳳仍約鳳同歸鳳以久漂泊耻還故鄉辭各為詩贈答然侃死

于家已三年矣

君寄長安久恥不還故鄉我別長安去切在慰高  
堂不意與離恨泉下亦難忘

安鳳贈別徐侃

一自離鄉國十年在咸秦  
泣盡卞和血不逢一故人  
今日舊友別羞此漂泊身  
離情吟詩處麻衣掩淚頻  
別各分袂且及來年春

高山客死書生詩三首

太平廣記云祖詠之孫僧落第後堂遊高

山去驂坐里一空佛寺投之宿秋月甚明忽有一人自殿後出揖僧共坐語笑云今夕偶相遇後會難期輒賦三兩篇以送懷賦訖再三吟之揖而入居但有書生客死若此有後殿後南岡山上僧為文吊之而去葬在佛殿後南岡山上僧為文吊之而去

家住驛

北路百里無四鄰  
往來不相問寂寂山家

春

南岡夜蕭々青松與白楊家人應有夢遠客已無

腸

白草寒露裏亂山明月中是夕苦吟罷寒燭與君

同

巴峽鬼夜吟

記開云調露中有人已峽夜泊舟聞有詠詩云云其音甚厲激

昂而悲如是通宵凡吟數十遍訪之更無舟船但空山石泉溪谷幽絕咏發處有人其骨一

秋逕填黃葉寒摧露草根猿聲一叫斷客淚數重痕

河湟鬼詩

聖德錄開元六年有人泊舟于河湟者見岸邊枯骨曰投食而與之

城闌空中愧  
謝之聲及詩

我本邨郎士祗役死河湄不得家人哭勞君行路

悲

長安中鬼吟

南部新書長安秋望夜有人聞  
鬼吟又有和者云之相務本門

是鬼市或風雨晦冥  
皆聞其喧聚之聲焉

六街鼓歇行人絕九衢茫茫空有月吟九衢生人

何勞七長安土盡槐根高和

隔窻人詩

間奇錄云明經王紹夜誤讀書有  
人隔窻借筆竊借之於窻上題詩

云云詩說寂然無  
聲乃知非人也

何人窻下讀書聲南斗闌干北斗橫千里思家歸

不得春風賜斷石頭城

河中鬼踏歌

河東記云長慶中有人於河中

三夫許青衫白袴連臂踏歌歌竟而沒

河水流瀾，山頭種蕎麥，兩箇胡孫門底來，東家

阿嫂決一百

田達誠借宅鬼詩

稽神錄廬陵賈人田達誠

泉舍欲修葺借達誠廳事暫住又借其後堂為子婚樟樹神女鬼善詩達誠其酒置紙筆須臾酒尽詩成凡數十篇華作柳體或問其姓字不言賦詩云云衆亦不喻後歲餘辭謝去

天然興我一靈通，還與人間事不同。要識吾家真

姓字天地南頭一段紅

東柯院妖譎杜令二絕句

玉堂開話云隴城

有幽致游人如市忽一日有妖異起空中  
道下瓦礫扇揚灰塵人莫敢正立院僧召  
道士誦呪衣襖帶解狼狽而竄縣令杜楚  
范自往現之曰妾有此事妖于空中稱小  
書帖多成他句凌謔  
社令覺之亦遽還

雖共蒿蘭伍南朝有宗祖莫打綠袍人空中且歌

舞

堪憐木邊土非兒不似女瘦馬上高山登臨何自

苦

崇聖寺鬼絕句二首

玉堂開話漢州崇聖寺  
寒食日忽有朱衣一人

紫衣一人入殿僕馬極盛各題  
一絕句千壁而去失其所

禁烟佳節同遊此正值餘醪夾岸香緬首十年前

往事強吟風景亂愁腸

宋衣人

策馬暫尋原上路落花芳艸尚依然家亡國破一

場夢惆悵又逢寒食天

紫衣人

任彥思家鬼詩

玉堂閣話云蜀昌州歌任彥思家有鬼空中奏樂索食食

之無遺凡七八年一日不聞樂聲置食無所響廳舍楮上血書詩云云彥思以刀刻

之字已入木

物類易遷變我行人不見珍重任彥思相別日已

遠

富春沙際鬼吟

蘇光錄吳越時有人夜泊於富春江月色澹然見一人於

沙際吟曰

陟江三十年潮打形骸朽家人都不知何處奠杯

酒

又舟人間曰君是誰可示姓名否又吟曰

莫問我姓名向君言亦空潮生沙骨冷魂魄悲秋

風

空中續終南山詩

野迥雲根濶山高樹影長

儒士吟

天河雖有浪月柱

不聞香

空中續終南山得前句私心自負忽聞空中語云

未若天河云云儒士歸誇于僧智潛掩鼻笑之曰  
臭氣可掬何足多也儒士以實告自此號為鐵文  
師大

冢中人續鄭郊吟稽神錄云郊河北人下第

二竿青翠可愛曰吟詩二句久不能續開

冢上兩竿竹風吹常裊裊郊下有百年人長眠不

知曉冢中人

高山三丈夫咏秋月聯句纂異記開成中長

高山館忽見三文夫衣冠甚古自稱蒲郎

中王步兵諸葛長史取酒邀環同飲聯句

咏秋月山光漸明復為聯句中郎問環舉

進士乎環以舉孝廉對中郎笑曰孝廉安

知為詩哉環怒吹

之驚敬失所在

秋月圓如鏡王步秋風利似刀蕭中秋雲輕比絮

環秋艸細如毛諸葛長史

又天明聯句

幽樹高高影蕭中山花寂寂香王步山天遙歷歷

諸葛長史山水急湯湯環

鬼詩見勝說後集

江上攜竿一百尺山中樓臺十二重山僧樓上望

江上指點攜竿笑殺儂

仙人未必便仙去還在人間人不知手把白鬚從

兩鹿相逢却問姓名誰